



**Direzione Didattica Statale 2° Circolo**  
**Sede legale SARNO (SA)**  
**Indirizzo Via Pioppazze-snc**

**TITOLO PROGETTO**

**“A scuola...per crescere  
insieme”**

Allegato 3.a

**PROGETTAZIONE DI DETTAGLIO**

*PROGETTO “SCUOLA VIVA 2021 - 2027 – Cod. Uff. ....  
PR Campania FSE+ 2021/2027– D.D. n. 506 del 01/10/2021  
Priorità 2- Obiettivo Specifico ESO4.6-Azione correlata 2.f. 6*

**MODULO n. 1/f TITOLO**

*(da ripetere per ogni modulo)*

***“Sicurezza e consapevolezza nell’ IT”***

**DESCRIZIONE ATTIVITÀ E FINALITÀ**

Il corso è studiato per un gruppo (22 persone al massimo) e si svolgerà su personal computer, con una persona per ogni PC.

Il percorso formativo comprende le seguenti tematiche:

- Nozioni di Informatica applicate alle rete Internet
- Utilizzo delle piattaforme di pagamento e di consultazione Internet applicate all’ambito scolastico e non
- Lo spazio della sicurezza e il CyberBullismo
- Nozioni di Sicurezza e privacy

L’obiettivo del corso è di mettere in grado i partecipanti di poter vivere in questo mondo digitale e capire come questi cambiamenti stanno modificando il nostro modo di vivere e la nostra identità. Si tratta di un corso di approfondimento informatico per l’utilizzo del pc e di Internet destinato ai genitori che vivono disagi sociali e culturali, affinché possano capire il mondo digitale in cui i loro figli sono immersi e comprenderne pericoli e vantaggi. Essi saranno guidati a sviluppare le competenze importanti che consentono loro di usufruire dei servizi on line messi a disposizione dalla scuola, dal Comune e da tanti altri enti e aziende, oltre che ad usare il personal computer e i servizi che internet offre, in maniera responsabile.

**TEMPISTICA DI REALIZZAZIONE**

MARZO – GIUGNO 2023

**SEDE DELLE ATTIVITÀ**

CAPPELLA VECCHIA

**DESTINATARI DELLE ATTIVITÀ**

I destinatari saranno genitori degli alunni della scuola o giovani del territorio con età inferiore a 25 anni che si affacciano ora al mondo del lavoro e vogliono acquisire competenze digitali, che altrimenti non potrebbero acquisire viste le loro difficili condizioni socio-economiche. E’ indispensabile coinvolgere questa tipologia di persone, affinché tutti possano vivere adeguatamente i nostri tempi da cittadini attivi e consapevoli che ormai le tecnologie fanno parte della nostra formazione e istruzione. Un genitore che conosce il mondo digitale è agevolato nel mondo del lavoro, qualsiasi lavoro, e nello stesso tempo ha i mezzi per seguire i figli e preservarli dai pericoli dell’uso inadeguato di Internet. Le ore programmate di lezione saranno n. 30.

## **ATTREZZATURE/SUPPORTI TECNOLOGICI UTILIZZATE NELLE ATTIVITÀ**

Aula multimediale provvista di kit lim, n. posti a sedere, connessione Internet almeno 3 Mbps e rete WLAN.

## **RISORSE UMANE IMPIEGATE CON I RISPETTIVI RUOLI**

N. 1 esperto e n. 1 tutor (Esperto Dott. Gianluca Fattorino e Tutor Ins. Valeria Oletto. Ore di lezione 30)

## **STRUMENTI DI VALUTAZIONE**

Gli strumenti di valutazione utilizzati saranno moduli elettronici a risposta multipla.



<b>Direzione Didattica Statale 2° Circolo</b> Sede legale SARNO (SA) Indirizzo Via Pioppazze-snc	<b>TITOLO PROGETTO</b> “A scuola...per crescere insieme”	Allegato 3.a
--	---	--------------

**PROGETTAZIONE DI DETTAGLIO**  
 PROGETTO “SCUOLA VIVA 2021 - 2027 – Cod. Uff.....  
 PR Campania FSE+ 2021/2027– D.D. n. 506 del 01/10/2021  
 Priorità 2- Obiettivo Specifico ESO4.6-Azione correlata 2.f. 6

**MODULO n. 2/d TITOLO**  
 (da ripetere per ogni modulo)

**“Laboratorio di ceramica”**

**DECRIZIONE ATTIVITÀ E FINALITÀ**

Progetto laboratorio di ceramica

Gli obiettivi principali sono:

- Avere la capacità di esprimersi attraverso il linguaggio non verbale;
- Potenziare la capacità creativa;
- Entrare in relazione con gli altri attraverso il lavoro di gruppo;
- Usare correttamente il tempo libero;
- Acquisire il concetto di volume e plasticità;
- Consolidare la coordinazione di braccia, mani e dita;
- Utilizzare le esperienze visive e tattili e tradurle in forme nuove e significanti.

I contenuti trattati sono:

- Ceramica e prodotti ceramici;
- Tecnica di lavorazione;
- Modellatura a mano;
- Rifinitura degli oggetti realizzati;
- Decorazione;
- Essiccazione;
- Cottura..

**TEMPISTICA DI REALIZZAZIONE**

MARZO – GIUGNO 2023

**SEDE DELLE ATTIVITÀ**

LAVORATE

**DESTINATARI DELLE ATTIVITÀ**

Alunni delle classi... 1B.. e.. 2B... (inserire nominativi ed ore programmate) ore 30

**ATTREZZATURE/SUPPORTI TECNOLOGICI UTILIZZATE NELLE ATTIVITÀ**

Descrizione materiale  
150 kg Argilla rossa - 25 Kg. Argille Bianche  
10 kg Smalto bianco lucido

10 kg Cristallina lucida apiombica  
3 kg Colori assortiti apiombici  
05 Pennelli punta tonda e appuntita  
3 Cavetti in acciaio - 5 stecche de Bouco  
05 Stecche in legno - 10 kg. gesso celestino

#### RISORSE UMANE IMPIEGATE CON I RISPETTIVI RUOLI

Capofila Immacolata - tutor Meriserosia Annunziata  
N. 1 esperto e n. 1 tutor (inserire nominativi ed ore programmate) ore 30

#### STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Inserire strumenti di valutazione

- 1) Realizzazione delle opere in ceramica descritte nell'esperto nel corso;
- 2) Capacità dell'allievo di procedere autonomamente alla realizzazione del progetto;
- 3) Capacità decorative dell'allievo;
- 4) Innovazioni apportate autonomamente dall'allievo nel corso della realizzazione delle opere;
- 5) Interesse mostrato dall'allievo nel corso delle lezioni, capacità critiche ed interventi.

Sono li 04/04/2023

ASSOCIAZIONE CULTURALE "KERAMOS"  
ARTE E CULTURA  
Via Masseria Spagnuolo, 8  
84087 SARNO (SA)  
C.F.: 94076980658

Nechie Crescenzo Antonino

**Direzione Didattica Statale 2° Circolo**

**Sede legale SARNO (SA)**

**Indirizzo Via Pioppazze-snc**

**TITOLO PROGETTO**

**“A scuola...per crescere  
insieme”**

Allegato 3.a

**PROGETTAZIONE DI DETTAGLIO**

PROGETTO “SCUOLA VIVA 2021 - 2027 – Cod. Uff. ....  
PR Campania FSE+ 2021/2027– D.D. n. 506 del 01/10/2021  
Priorità 2- Obiettivo Specifico ESO4.6-Azione correlata 2.f. 6

**MODULO n. 3/d TITOLO**

(da ripetere per ogni modulo)

**“Manipolando si impara”**

**DECRIZIONE ATTIVITÀ E FINALITÀ**

Progetto laboratorio di ceramica

Gli obiettivi principali sono:

- Avere la capacità di esprimersi attraverso il linguaggio non verbale;
- Potenziare la capacità creativa;
- Entrare in relazione con gli altri attraverso il lavoro di gruppo;
- Usare correttamente il tempo libero;
- Acquisire il concetto di volume e plasticità;
- Consolidare la coordinazione di braccia, mani e dita;
- Utilizzare le esperienze visive e tattili e tradurle in forme nuove e significanti.

I contenuti trattati sono:

- Ceramica e prodotti ceramici;
- Tecnica di lavorazione;
- Modellatura a mano;
- Rifinitura degli oggetti realizzati;
- Decorazione;
- Essiccazione;
- Cottura..

**TEMPISTICA DI REALIZZAZIONE**

MARZO – GIUGNO 2023

**SEDE DELLE ATTIVITÀ**

LAVORATE

**DESTINATARI DELLE ATTIVITÀ**

Alunni delle classi. 1A... e 2A... (inserire nominativi ed ore programmate) ore 30

**ATTREZZATURE/SUPPORTI TECNOLOGICI UTILIZZATE NELLE ATTIVITÀ**

Descrizione materiale  
150 kg Argilla rossa - 25 kg Argille Bience  
10 kg Smalto bianco lucido

10 kg Cristallina lucida apiombica  
3 kg Colori assortiti apiombici  
05 Pennelli punta tonda e appuntita  
3 Cavetti in acciaio - 5 Stecche de Banco  
405 Stecche in legno - 10 kg. gesso elebraine

### RISORSE UMANE IMPIEGATE CON I RISPETTIVI RUOLI

Coperto Fumocolo - tutor Marchese Adriano  
N. 1 esperto e n. 1 tutor (inserire nominativi ed ore programmate) ore 30

### STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Inserire strumenti di valutazione

- 1) Realizzazione delle opere in ceramica descritte dall'esperto nel corso;
- 2) Capacità dell'allievo di procedere autonomamente alla realizzazione del progetto;
- 3) Capacità decorative dell'allievo;
- 4) Innovazioni apportate autonomamente dall'allievo nel corso della realizzazione delle opere;
- 5) Interesse mostrato dall'allievo nel corso delle lezioni, capacità critiche ed interventi.

Sono li 01/04/2023

ASSOCIAZIONE CULTURALE "KERAMOS"  
ARTE E CULTURA  
Via Masseria Spagnuolo, 8  
84087 SARNO (SA)  
C.F.: 94076980658

Noschie Presento Antonio

<b>Direzione Didattica Statale 2° Circolo</b> Sede legale SARNO (SA) Indirizzo Via Pioppazze-snc	<b>TITOLO PROGETTO</b> “A scuola...per crescere insieme”	Allegato 3.a
--	--	--------------

**PROGETTAZIONE DI DETTAGLIO**

PROGETTO “SCUOLA VIVA 2021 - 2027 – Cod. Uff.....  
PR Campania FSE+ 2021/2027– D.D. n. 506 del 01/10/2021  
Priorità 2- Obiettivo Specifico ESO4.6-Azione correlata 2.f. 6

**MODULO n. 4/d TITOLO**  
(da ripetere per ogni modulo)

**“L’armonia del gesto” (1)**

**DECRIZIONE ATTIVITÀ E FINALITÀ**

Il progetto “L’armonia del gesto” offre all’interno dell’ambiente scolastico la possibilità di apprendere in modo ludico ed innovativo, trascendendo dal mezzo verbale per affidarsi al gesto, al movimento e all’espressività corporea degli alunni, promuovendo lo sviluppo delle potenzialità relazionali, affettive, emotive ed intellettuali degli stessi. Il percorso prevede diverse fasi di realizzazione alle quali corrispondono differenti approcci metodologici al fine di garantire il perseguimento degli obiettivi prefissati nel progetto.

Conoscenza del corpo umano;  
Conoscenza dello spazio;  
Conoscenza del tempo e del ritmo;  
Coordinazione corporea;  
Orecchio musicale;  
Sviluppo della capacità di memoria ed esecuzione coreografica e ginnica;  
Risveglio muscolare;  
Potenziamento muscolare;  
Lavoro laboratoriale e coreografico;  
Performance conclusiva.

**TEMPISTICA DI REALIZZAZIONE**

MARZO – GIUGNO 2023

**SEDE DELLE ATTIVITÀ**

PLESSO CAPPELLA VECCHIA - SARNO

**DESTINATARI DELLE ATTIVITÀ**

Alunni delle classi terza e quarta

**ATTREZZATURE/SUPPORTI TECNOLOGICI UTILIZZATE NELLE ATTIVITÀ**

Palestra o spazio idoneo per garantire la libertà di movimento degli alunni. Computer e impianto audio.  
Video proiettore o lim.

## RISORSE UMANE IMPIEGATE CON I RISPETTIVI RUOLI

n. 1 Esperto del settore Danza/ Tecnico Sportivo FIORE CARMELA  
n. 1 Tutor PETROSINO MANUELA

## STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Ogni alunno che prenderà parte al progetto sarà valutato sulla base dell'interesse, curiosità e creatività mostrati durante lo stesso. Il progetto "L' Armonia del gesto" rappresenta una proposta per offrire all'interno dell'ambiente scolastico la possibilità di apprendere in modo ludico ed innovativo, trascendendo dal mezzo verbale per affidarsi al gesto, al movimento e all'espressività corporea. Il percorso prevede diverse fasi di realizzazione alle quali corrispondono differenti approcci metodologici al fine di garantire il perseguimento degli obiettivi prefissati nel progetto.

Laboratorio di Arti Sceniche  
Duodanza A.S.D.  
Via Pioppazze 24  
84087 Sarno (SA)  
C.F.: 94084280653





<b>Direzione Didattica Statale 2° Circolo</b> Sede legale SARNO (SA) Indirizzo Via Pioppazze-snc	<b>TITOLO PROGETTO</b> "A scuola...per crescere insieme"	Allegato 3.a
--	--	--------------

**PROGETTAZIONE DI DETTAGLIO**  
*PROGETTO "SCUOLA VIVA 2021 - 2027 - Cod. Uff. ....  
PR Campania FSE+ 2021/2027 - D.D. n. 506 del 01/10/2021  
Priorità 2- Obiettivo Specifico ESO4.6-Azione correlata 2.f. 6*

**MODULO n. 5/d TITOLO**  
(da ripetere per ogni modulo)

**"L'armonia del gesto" (2)**

**DESCRIZIONE ATTIVITÀ E FINALITÀ**

Il progetto "L'armonia del gesto" offre all'interno dell'ambiente scolastico la possibilità di apprendere in modo ludico ed innovativo, trascendendo dal mezzo verbale per affidarsi al gesto, al movimento e all'espressività corporea degli alunni, promuovendo lo sviluppo delle potenzialità relazionali, affettive, emotive ed intellettuali degli stessi. Il percorso prevede diverse fasi di realizzazione alle quali corrispondono differenti approcci metodologici al fine di garantire il perseguimento degli obiettivi prefissati nel progetto.

Conoscenza del corpo umano;

Conoscenza dello spazio;

Conoscenza del tempo e del ritmo;

Coordinazione corporea;

Orecchio musicale;

Sviluppo della capacità di memoria ed esecuzione coreografica e ginnica;

Risveglio muscolare;

Potenziamento muscolare;

Lavoro laboratoriale e coreografico;

Performance conclusiva.

**TEMPISTICA DI REALIZZAZIONE**

MARZO – GIUGNO 2023

**SEDE DELLE ATTIVITÀ**

PLESSO SERRAZZETA - SARNO

**DESTINATARI DELLE ATTIVITÀ**

Alunni delle classi prima e seconda

**ATTREZZATURE/SUPPORTI TECNOLOGICI UTILIZZATE NELLE ATTIVITÀ**

Palestra o spazio idoneo per garantire la libertà di movimento degli alunni. Computer e impianto audio. Video proiettore o lim.

## RISORSE UMANE IMPIEGATE CON I RISPETTIVI RUOLI

n. 1 Esperto esterno /tecnico sportivo FIORE CARMELA  
n. 1 Tutor ANNUNZIATA ROSA

## STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Ogni alunno che prenderà parte al progetto sarà valutato sulla base dell'interesse, curiosità e creatività mostrati durante lo stesso. Il progetto "L' Armonia del gesto" rappresenta una proposta per offrire all'interno dell'ambiente scolastico la possibilità di apprendere in modo ludico ed innovativo, trascendendo dal mezzo verbale per affidarsi al gesto, al movimento e all'espressività corporea. Il percorso prevede diverse fasi di realizzazione alle quali corrispondono differenti approcci metodologici al fine di garantire il perseguimento degli obiettivi prefissati nel progetto.



Laboratorio di Arti Sceniche  
Duodanza A.S.D.  
Via Pioppazze 24  
84087 Sarno (SA)  
C.F.: 94084280653



<b>Direzione Didattica Statale 2° Circolo</b> <b>Sede legale SARNO (SA)</b> <b>Indirizzo Via Pioppazze-snc</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b> <b>“A scuola...per crescere insieme”</b>	Allegato 3.a
--	--	--------------

### **PROGETTAZIONE DI DETTAGLIO**

*PROGETTO “SCUOLA VIVA 2021 - 2027 – Cod. Uff .....  
PR Campania FSE+ 2021/2027– D.D. n. 506 del 01/10/2021  
Priorità 2- Obiettivo Specifico ESO4.6-Azione correlata 2.f. 6*

### **MODULO n. 6/eTITOLO**

*(da ripetere per ogni modulo)*

### **“Le emozioni in gioco”**

#### **DESCRIZIONE ATTIVITÀ E FINALITÀ**

La creazione di un laboratorio di psicomotricità prevalentemente centrato sulle emozioni, nasce con l’obiettivo di rendere consapevoli i bambini delle emozioni che provano, insegnar loro ad accoglierle e a gestirle correttamente, cercando di influenzare positivamente la loro autostima. Il progetto è dunque finalizzato alla costruzione di una maggiore capacità di modulazione emotiva in bambini che si trovano ad affrontare un nuovo percorso scolastico. Nello specifico, gli obiettivi sono: favorire i processi di comunicazione attraverso la riscoperta delle proprietà senso-motorie del corpo nello spazio; favorire l’espressività globale del bambino, attraverso il gioco, il corpo ed il movimento; permettere al bambino di sperimentare ed ampliare le proprie competenze, scontrarsi con le proprie difficoltà, conoscere i propri limiti, crescere secondo i propri ritmi; sostenere il piacere di agire del bambino, aiutandolo a sviluppare un’immagine positiva di sé.

#### **TEMPISTICA DI REALIZZAZIONE**

MARZO – GIUGNO 2023, con incontri a cadenza settimanale o bisettimanale. Ogni incontro avrà una durata di tre ore.

La calendarizzazione è la seguente:

- Mercoledì 12- Aprile
- Mercoledì 19 - Aprile
- Mercoledì 26 - Aprile
- Mercoledì 3- Maggio
- Venerdì 5 - Maggio
- Mercoledì 10 - Maggio
- Mercoledì 17 - Maggio
- Mercoledì 24- Maggio
- Mercoledì 31 - Maggio
- Mercoledì 7- Giugno

#### **SEDE DELLE ATTIVITÀ**

LAVORATE

#### **DESTINATARIDELLE ATTIVITÀ**

Alunni delle classi prime, o comunque alunni che presentano difficoltà emotive, come riportato in elenco allegato alla presente.

## **ATTREZZATURE/SUPPORTI TECNOLOGICI UTILIZZATE NELLE ATTIVITÀ**

Palestra o spazio idoneo per garantire la libertà di movimento degli alunni. Computer e impianto audio. Video proiettore o lim.

Materiale di cancelleria e consumo (penne, matite, gomme, cartelloni, fogli a4, colla stick, pennarelli, tempere, forbici, pastelli, colori a dita), materiale specialistico (cerchi, palle, cinesini, coni).

## **RISORSE UMANE IMPIEGATE CON I RISPETTIVI RUOLI**

Per la realizzazione del presente modulo è prevista la partecipazione dei dottori Monica Pepe e Davide Squillante. La dott.ssa Pepe, neuropsicomotricista dell'età evolutiva, avrà il ruolo di esperto e sarà presente a tutti gli incontri, per un totale di trenta ore. Il dott. Squillante, psicologo, avrà il ruolo di codocente e sarà presente per un totale di sei ore.

## **STRUMENTI DI VALUTAZIONE**

Al fine di stimare il livello di apprendimento degli alunni sarà somministrato un questionario non standardizzato finalizzato alla valutazione delle capacità di riconoscimento, modulazione e condivisione emotiva.

<b>Direzione Didattica Statale 2° Circolo</b> Sede legale SARNO (SA) Indirizzo Via Pioppazze-snc	<b>TITOLO PROGETTO</b> “A scuola...per crescere insieme”	Allegato 3.a
--	--	--------------

### PROGETTAZIONE DI DETTAGLIO

PROGETTO “SCUOLA VIVA 2021 - 2027 – Cod. Uff .....  
PR Campania FSE+ 2021/2027 – D.D. n. 506 del 01/10/2021  
Priorità 2- Obiettivo Specifico ESO4.6-Azione correlata 2.f. 6

### MODULO n. 7/d TITOLO (da ripetere per ogni modulo)

#### “Draghi, orchi e ombre: favole contro la paura”

#### DECRIZIONE ATTIVITÀ E FINALITÀ

Le attività teatrali previste, (percorso di sonorizzazione e narrazione per giovanissimi teatranti) proprio perché orientate a guidare e supportare gli alunni nel loro processo di crescita e di scoperta di sé e del mondo che li circonda, si propongono le finalità generali qui indicate:

- favorire la conoscenza di sé e dell'altro attraverso il linguaggio teatrale
- valorizzare, facendola emergere, l'identità di ogni singolo alunno
- rafforzare l'autostima e la fiducia in se stessi
- stimolare all'ascolto
- stimolare alla socializzazione e alla capacità di lavorare insieme, accrescendo la capacità di relazione e di cooperazione nel gruppo
- migliorare la qualità della comunicazione interpersonale
- condurre ad una più consapevole percezione del proprio corpo e dello spazio che esso occupa quando si muove
- sviluppare il proprio potenziale espressivo
- aiutare a comprendere il valore dell'altro come persona nella sua diversità e unicità
- facilitare il decentramento da sé e dalle proprie posizioni
- aprire possibilità alla libertà di pensiero, creatività, espressione.

#### TEMPISTICA DI REALIZZAZIONE

MARZO – GIUGNO 2023

#### SEDE DELLE ATTIVITÀ

CAPPELLA VECCHIA

#### DESTINATARI DELLE ATTIVITÀ

Alunni delle classi terze e quarte

#### ATTREZZATURE/SUPPORTI TECNOLOGICI UTILIZZATE NELLE ATTIVITÀ

Palestra o spazio idoneo per garantire la libertà di movimento degli alunni. Computer e impianto audio.

## RISORSE UMANE IMPIEGATE CON I RISPETTIVI RUOLI

N. 1 Esperto Roselli Carlo  
N°1 Tutor Moscariello Rosaria

## STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Movimento fisico: capacità di osservazione e concentrazione, tensione e stasi, postura, percezione del proprio corpo e del corpo nello spazio scenico, lavoro sul ritmo individuale e comune, azione e reazione, intenzione e motivazione delle azioni.

-Voce e parola: regole di dizione, articolazione, ortofonia, tecniche di respirazione e respirazione diaframmatica.

-Training attoriale: capacità di improvvisazione, recitazione e scelta degli stili, tecniche di interpretazione, costruzione dei personaggi.



Laboratorio di Arti Sceniche  
Duodanza A.S.D.  
Via Pioppazze 24  
84087 Sarno (SA)  
C.F.: 94084280653

<b>Direzione Didattica Statale 2° Circolo</b> Sede legale SARNO (SA) Indirizzo Via Pioppazze-snc	<b>TITOLO PROGETTO</b> “A scuola...per crescere insieme”	Allegato 3.a
--	--	--------------

**PROGETTAZIONE DI DETTAGLIO**  
PROGETTO “SCUOLA VIVA 2021 - 2027 – Cod. Uff. ....  
PR Campania FSE+ 2021/2027– D.D. n. 506 del 01/10/2021  
Priorità 2- Obiettivo Specifico ESO4.6-Azione correlata 2.f. 6

**MODULO n. 8/d TITOLO**  
(da ripetere per ogni modulo)

**“Draghi, orchi e ombre: favole contro la paura”**

**DECRIZIONE ATTIVITÀ E FINALITÀ**

Le attività teatrali previste, (percorso di sonorizzazione e narrazione per giovanissimi teatranti) proprio perché orientate a guidare e supportare gli alunni nel loro processo di crescita e di scoperta di sé e del mondo che li circonda, si propongono le finalità generali qui indicate:

- favorire la conoscenza di sé e dell'altro attraverso il linguaggio teatrale
- valorizzare, facendola emergere, l'identità di ogni singolo alunno
- rafforzare l'autostima e la fiducia in se stessi
- stimolare all'ascolto
- stimolare alla socializzazione e alla capacità di lavorare insieme, accrescendo la capacità di relazione e di cooperazione nel gruppo
- migliorare la qualità della comunicazione interpersonale
- condurre ad una più consapevole percezione del proprio corpo e dello spazio che esso occupa quando si muove
- sviluppare il proprio potenziale espressivo
- aiutare a comprendere il valore dell'altro come persona nella sua diversità e unicità
- facilitare il decentramento da sé e dalle proprie posizioni
- aprire possibilità alla libertà di pensiero, creatività, espressione.

**TEMPISTICA DI REALIZZAZIONE**

MARZO – GIUGNO 2023

**SEDE DELLE ATTIVITÀ**

SERRAZZETA

**DESTINATARI DELLE ATTIVITÀ**

Alunni delle classi quarte e quinte

**ATTREZZATURE/SUPPORTI TECNOLOGICI UTILIZZATE NELLE ATTIVITÀ**

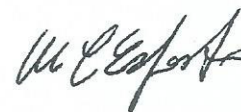
Palestra o spazio idoneo per garantire la libertà di movimento degli alunni. Computer e impianto audio.

## RISORSE UMANE IMPIEGATE CON I RISPETTIVI RUOLI

n° 1 Esperto Roselli Carlo  
n°1 Tutor Buonaiuto Angela

### STRUMENTI DI VALUTAZIONE

-Movimento fisico: capacità di osservazione e concentrazione, tensione e stasi, postura, percezione del proprio corpo e del corpo nello spazio scenico, lavoro sul ritmo individuale e comune, azione e reazione, intenzione e motivazione delle azioni.  
-Voce e parola: regole di dizione, articolazione, ortofonia, tecniche di respirazione e respirazione diaframmatica.  
-Training attoriale: capacità di improvvisazione, recitazione e scelta degli stili, tecniche di interpretazione, costruzione dei personaggi.



Laboratorio di Arti Sceniche  
Duodanza A.S.D.  
Via Pioppazze 24  
84087 Sarno (SA)  
C.F.: 94084280653